

## LUCI DELLA CITTÀ - LUGLIO 2009

### MUSICA NEI CHIOSTRI

A cura del Centro Studi Musicali F. Busoni

La **compagnia Frog Ballet** (Michela Giannelli, Elisa Giovannelli, Ambra Latino, Elsa Leandri, Elisa Lorenzoni, Alice Tiezzi) presenta uno dei più grandi balletti del Novecento storico, La sagra della primavera di Igor Stravinskij, in una coreografia di Elisa Giovannelli.

Aprè il concerto una coreografia di Alice Tiezzi su Six Morceaux op. 11 di un altro grande compositore russo, Sergej Rachmaninov.

**Frog Ballet** nasce con lo scopo di dar vita a spettacoli nuovi ed inconsueti, che fondano diversi stili ed esperienze della danza moderna. La compagnia è formata da giovani ballerine di diversa formazione che, attraverso la ricerca di emozioni e la sperimentazione di nuovi stili, fanno confluire nello spettacolo diversi spunti per una rilettura originale della Sagra stravinskijana. Le danzatrici, pur provenendo da mondi diversi che spaziano dalla danza classica alla contemporanea e dalla danza moderna a quella jazz, sono unite dall'amore indiscriminato per l'arte coreutica oltre che da un'amicizia di lunga data che le ha portate a riunirsi mettendo a disposizione le varie competenze in una ricerca comune.

La versione "da camera" dell'altrimenti gigantesca Sagra della primavera ha ispirato l'idea di realizzare un'analogia operazione con la danza, riducendo la compagnia di ballo ad un piccolo gruppo. Da tale scelta deriva una straordinaria concentrazione degli elementi musicali e coreografici del grande capolavoro stravinskijano, che ne permette una efficace rappresentazione anche in ambienti ridotti.

Gisella Gori e Fabrizio Giovannelli hanno studiato pianoforte all'Istituto Musicale di Lucca dove si sono diplomati con il massimo dei voti e la lode. Entrambi sono docenti di pianoforte principale al Conservatorio della Spezia